



ANEXO I – EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO CULTURAL Nº 002/2024
FOMENTO LEI PAULO GUSTAVO 2023, de apoio ao AUDIOVISUAL do Município de Augustinópolis – To
FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

1. IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO										
Nome do PROJETO:										
Módulo Financeiro:		Valor em R\$:								
Área do Audiovisual:		Ex (cinema de rua, curta-metragem, podcast etc.)								
2. RESERVA DE COTAS ÉTNICAS-RACIAIS										
Você quer concorrer a vagas destinadas a Cotas Étnicas-raciais?						() SIM		() NÃO		
Se sim, escolha uma das cotas disponíveis:						NEGROS - Pretos e Pardos ()		INDÍGENA ()		
3. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE (Para Projeto Proposto por Pessoa Física)										
PESSOA FÍSICA	Nome:*									
	CPF:*									
	RG:*		Org. Exp.:*							
	Endereço:*									
	Município*		UF*:			CEP:*				
	Telefone Fixo:*			Telefone Celular:*						
	Fax:			e-mail:*						
	Web site:									
4. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE (Para Projeto Proposto por Pessoa Jurídica)										
PESSOA JURÍDICA	Razão Social:*									
	CNPJ:*		Data de Insc:*							
	Data do 1º Registro dos Atos Constitutivos:*									
	Endereço:*									
	Município*		UF*:			CEP:*				
	Telefone Fixo:*			Telefone Celular:*						
	Fax:			e-mail:*						
	Web site:									
	Nome do Representante Legal:*									
	CPF:*									
	RG:*		Org. Exp.:*							
	Endereço:*									
	Município*		UF*:			CEP:*				
	Telefone Fixo:*			Telefone Celular:*						
	Fax:			e-mail:*						
Web site:										
Cargo/Função na PJ:*										

* Preenchimento Obrigatório.

** Coletivos e Grupos informais devem preencher os campos destinados a Pessoa Jurídicas, deixando em branco os campos que não se aplica (N/A)

Nome e Assinatura do Proponente*



PROJETO CULTURAL

1 – O QUE SE PRETENDE REALIZAR:

Descrever o que se pretende realizar de forma sucinta, clara e objetivo – Objetivo Principal do Projeto. (Exemplo: realizar a produção de um curta metragem de ficção, um pode cast, etc.)

2 – QUANDO VOCÊ PRETENDE REALIZAR SEU PROJETO

Descrever quando vai realizar seu projeto cultural, dê os detalhes mínimos necessários para que a comissão de avaliação saiba mais sobre os detalhes (apresente um cronograma com datas).

3 – COMO VOCÊ PRETENDE REALIZAR SEU PROJETO:

Descrever os detalhes do seu projeto, onde ele acontecerá as filmagens e lançamento (praça pública, escola, etc), como vai ser executado isso, podendo ser apresentado aqui as etapas deste trabalho, a organização, etc. Como será a divulgação deste projeto, material que será usado, etc.

4 – QUAIS AS PESSOAS ENVOLVIDAS NO SEU PROJETO:

Relacione os principais nomes e as funções dos integrantes que irá trabalhar no seu projeto (Ficha Técnica), apresentando também uma “MiniBio” (resumo da carreira artística, em até 5 linhas, de cada dos principais integrantes da ficha técnica).



