



OFÍCIO N° 037/2023.

Augustinópolis/TO, aos 28 de abril de 2023.

Ao Ilmo. Sr.

GLEYSON LOPES FEITOSA

Rep. Legal da empresa **G. L. FEITOSA LTDA**

Marabá/PA

Assunto. Anuênciia para Adesão a Ata de Registro de Preços.

Senhor Fornecedor,

Com fulcro no Decreto 7.892/2013, Art. 1º, Inciso V, e do artigo 22 § 1º do primeiro decreto e alterações providas pelo Decreto 9.488/2018, os quais permitem o ingresso desta Prefeitura Municipal no presente processo na condição de órgão aderente - através de CARONA, tudo nas mesmas condições estatuídas no pacto de registro já realizado entre vossa empresa e o Município de Bom Jesus do Tocantins/PA.

Oportunidade em que enveredamos consulta quanto a vossa ANUÊNCIA, para posterior contratação com nosso município, conforme quantidades e especificações relacionadas abaixo:

ITEM	DESCRIÇÃO	UNID.	QUANT.	VLR UNIT	VLR TOTAL
01	PALCO TIPO GEO-SPACE 18X14M EM ALUMINIO PISO DE MADEIRA E COBERTURA TIPO TÚNEL: Especificação: Palco tipo ge-space 18x14m alumínio piso de madeira e cobertura tipo túnel geodésico, com dois praticáveis de 3,5m x 2,5m estrutura geodésica no formato de arco tipo túnel, medindo 18m (dezoito metros) de frente (boca) x 14,00 (quatorze) metros de profundidade x 9 (nove) de altura interna central, profundidade com medida múltipla de 4 (quatro metros) de distância entre arcos, material de estrutura fabricado em alumínio do tipo duralumínio liga 6351 t6, no formato de treliças, confeccionados com solda liga 5356, certificado por órgão competente. arcos de treliças travados entre si por longarinas de contraventamento retangular, em estrutura de alumínio do tipo duralumínio obedecendo mesmas especificações de liga e solda. arcos dimensionados para carga de 30 kgf/m e travessas de longarinas dimensionados para carga de 10kgf/. revestimento da estrutura de túnel em lonas mp 1400f24 nas opções de translúcida, branca e preta, banca e branca, duas faces, anti-chama e anti-fungo. estruturada fixada ao piso por meio de sapata em aço especial do tipo aço carbono liga 6013, fixados com parafusos de 5/8" ou estaca longa. toda a estrutura é contra ventada em cabos de aço de sustentação no formato de x, estiados ao solo por porteiras longas do tipo estaca asa, cabos de aço e esticadores.	DIAS	02		





02	LOCAÇÃO DE SOM DE MÉDIO PORTE: Especificação: Locação de som de médio porte especificação: locação, montagem, operação e Desmontagem de serviços de som de médio porte para atender bandas em espaços abertos, com duração de (um) dia. os serviços deverão ser atendidos com itens abaixo de igual ou melhor qualidade: 01 mesa de som- digital com 32 canais digital deve possuir 32 pré-amplificadores de microfone, 4 entradas de linha, aes no fix, 4 retornos estéreo internos, 30 fades, um slot de expansão de 64 x 64 para as possibilidades de entrada para qualquer saída de 1,5 db, 20 a 20.000 hz, configuração de armazenamento usb, visi remote control para controle de mesa através de ipads, estabilização de ganho de saída direta (câes), totem um sistema mix easy touch - 8 (oito) line array- caixa sistema vertical array ativo processado. dois drivers de compressão acoplados em guias de onda para a via de alta frequência, um auto- falante de 12' para via de média frequência: sistema de 'grid' especial para a angulação das caixas.	DIAS	15		
03	DISCIPLINADORES 2X1,20M: Especificação : Disciplinadores 2x1,20m especificação: disciplinadores de fila, peças medindo 2x1,20m fabricados em ferro tubular, para serem usadas no isolamento, proteção e contenção de pessoas em shows, reuniões, domingueiras, festas e eventos públicos.	METROS	200		
04	ILUMINAÇÃO CÉNICA: Especificação: ILUMINAÇÃO CÉNICA ESPECIFICAÇÃO: iluminação cênica, 08 moving beam 200 ou superior, 20 par led, maquina de fumaça, 04 stroob led, 04 mini brut.	DIAS	15		
05	PAINEL DE LED P10: Especificação : Painel de led p10 ou superior tamanho 5x3m especificação: painel de led p10 ou superior, tamanho 5x3m.	DIAS	15		
06	BANHEIRO QUÍMICO: Especificação: Banheiro químico especificação: locação de banheiros químicos.	UNID	50		
07	TENDA 10X10M: Especificação: Tenda 10x10m especificação: montagem e desmontagem de tenda medindo 10x10m.	DIAS	10		
08	SONORIZAÇÃO PEQUENO PORTE SEM EQUIPAMENTOS DE PALCO: Especificação: Sonorização pequeno porte sem equipamentos de palco especificação: para público até 1.000 pessoas. 04 caixas para subgraves (8 falantes, 18 polegadas com 800rms cada); 04 caixas vias médio graves e médio agudo (1.000w rms cada); amplificadores compatível com o sistema; 01 equalizador estéreo com 32 bandas e filtros de 12 db por oitava; 01processador de efeitos com reverb e delay com entradas e saídas balanceadas e conversores AD/DA de mínimo 20 bits; 04 canais compressores/limitadores com entradas e saídas balanceadas; 01 microfone sem fio para voz , com frequência de trabalho selecionável e faixa de operação UHF; 04 microfones para uso diversos com pedestais;	SERV.	06		



	04 canais de GATES com entradas e saídas balanceadas; 01 aparelho de CD player, 01 mixing console com mínimo 24 canais contendo o mínimo de 08 subgrupos, 08 vias auxiliares, 04 bandas de equalização, sendo todas paramétricas, filtros de graves, todas as saídas deverão ser balanceadas com no mínimo 04 vias de monitor; 02 monitores tipo Spot passivo/ativo com 300w rms cada, cabos e conexões para ligar todo o sistema.				
09	ARQUIBANCADA 7 LANCES: Especificação: Arquibancada 7 lances especificação: montagem e desmontagem de arquibancada com 7 lances.	METROS	200		
10	LOCAÇÃO DE SOM DE GRANDE PORTE: Especificação: Locação de som de grande porte especificação: serviço de som de grande porte:P.A tipo line para público superior a 20mil pessoas relação de equipamentos para o P.A: mesas de som sugeridas PM5D RH Yamaha digidesign profile soundcraft V13 ou 6 dígito SD 8,10 ou 12 midas pro 3 ou 6 P.A de 3 ou 4 vias devidamente alinhado e processado corretamente. o P.A deve reproduzir 1100DB-SPL em curva c, em no mínimo 30 metros sem distorções em suas vias. o P.A deve ser montado à pelo menos 1 metro a frente da linha do palco, nunca na mesma linha. é indispensável a comunicação entre P.A e monitor via intercon. Relação de equipamentos para o monitor. mesa de som PM5D RH Yamaha. sidefill de 3 ou 4 vias devidamente processado e alinhado corretamente. side sugeridos. EAW, Norton, Jbl, Das, Ls, NEXO outros modelos entre em contato com o técnico. sempre que possível modo fly.4: monitores para retorno de palco marcas sugeridas: EAW, RCF, JBL, NEXO, CLAIR BROTHERS, ELETROVOICE. caso seja cópias, quem sejam de boa qualidade e todos com a mesma resposta sonora. sistema de ac 117 volts aterrado e estabilizado em todo palco e nos racks de sem fio da dupla. É indispensável a comunicação entre P.A e monitor via intercon. 1 bateria completa em bom estado com seus pedestais para Stand by da banda. não usaremos cubo de baixo, guitarra e nem sub para bateria. 20 pedestais em bom estado sendo dos tamanhos: grandes, médios e pequenos. 6 clamps LP. 100 cabos XLR todos em perfeito funcionamento e P10, P10. 4sub-snake de 12 vias para toda ligação da banda e 3multi vias de 12 para ligações de racks da dupla. todos os directbox e microfones. MINITOR: 01 MIXER,DIGITAL MODELOS YAMAHA PM5D, PM5D RH, M7, digi (PROFILE OU VENUE); 01 side fill duplo estereo com 04 vias ativo capaz de produzir 120 db; 10 réguas de ac com 05 tomadas 2p+tl ligado o pino de aterramento em comum com todo o sistema de áudio e devidamente aterrado com teseo estabilizada; 02 kit de microfones de acordo com o input lis; 02 microfones sem fio ijhf de boa qualidade shure indispensável; 01 sistema de fone completo com power play de 08 canais com fones porta pro para banda indispensável; 15 pedestais grandes e 05 pequenos, de acordo	SERV.	02		



	com o input list; 12 direct box modelo IMP 02 WHIRLWIND de acordo com o input list, luminária para a mesa de monitor e periféricos indispensável. sistema de comunicação com a house mix indispensável; cabos e sub snake necessários para ligar todo o input.				
11	ILUMINAÇÃO CÊNICA GRANDE PORTE: Especificação : Iluminação cênica grande porte especificação: 01-mesa avolites pearl 2010 em perfeito estado; 12-movieng giotto 400 (indispensável); 12-movieng beam 700 (indispensável); 06-strobo (atomic 3000); 24 acls sem transformador; 30-par led rgb montado por cima do grid; 02-varas de lâmpada par com gelatinas 61 (para araras); 01 canhão seguidor (inse1200 wmsr); 06-mini-bruit de 06 Lâmpada; 10-elipsoidal c/ iris e focus; 01 pró power; 40-saidas de ac 220 e um divisor de sinal (splinter); 02-pontos de intercom; 03 máquinas de fumaça abastecidas com ventiladores potentes; 48-canais de dimer digital (funcionamento) não aceitamos analogica; 18 movieng beam 700; 10-movieng beam 450; 20-movieng heard 700.	SERV.	05		
12	TENDA 10X10M(COM PONTO DE ENERGIA): Especificação : Tenda 10x10m (com ponto de energia) especificação: tenda 10x10m (com ponto de energia) 110v e lâmpada de led 12wat.	SERV.	06		
13	GRUPO GERADOR DIESEL: Especificação: Grupo gerador de diesel especificação: grupo gerador diesel 60hz 136kw-170kv.	, DIAS	05		
14	LOCAÇÃO DE PALCO 8X6M: Especificação: Locação de palco 8x6m Especificação: serviços de locação de palco 8x6m, descrição: locação com montagem e desmontagem de palco medindo 8 metros de frente por 6 de profundidade, piso do palco em estrutura metálica com compensado de 20mm, altura do solo de 2,00m com escada de acesso. altura total do palco de 6 metros.	SERV.	06		
15	SONORIZAÇÃO PEQUENO PORTE PARA REUNIÃO: Especificação: Sonorização pequeno porte para reunião especificação: 04 caixas de som amplificadas e processadas 500w rms cada, com tripé; 01 mixing console com no mínimo 12 canais de entrada, 04 subgrupos, 04 vias auxiliares, 04 bandas de equalização filtro de graves; 02 microfone sem fio para voz com frequência de trabalho selecionável e faixa de operação em uhf; 02 microfones com fio; 01 notebook para player para sonorização ambiente; cabos e conexões para ligar todo o sistema; 01 operador técnico.	DIAS	10		



Como justificativa para a presente solicitação, informamos que as festividades alusivas ao Dia das Mães, Aniversário de Emancipação Política, Festas Juninas e demais eventos culturais são eventos promovidos pela Prefeitura Municipal que atrai grande número de visitantes, pois tradicionalmente possui uma cultura de grandes eventos artísticos e outras atrações que objetivam fomentar o comércio local e valorizar a promoção de festividades culturais.

A referida contratação vai ao encontro dessas expectativas, de fomento, valorização e promoção da cultura e do turismo local, bem como o lazer e entretenimento dos munícipes, criando e produzindo eventos adequados para atender às obrigações institucionais da Secretaria.

Após as devidas justificativas e, em caso de anuência para adesão, solicitamos a resposta deste por escrito, lavrado pelo devido representante legal da empresa.

Atenciosamente,

LANNA THAYLLANA OLIVEIRA DA SILVA
Secretária Municipal de Administração e
Desenvolvimento Econômico

