

## ANEXO I – EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO CULTURAL Nº 001/2024

FOMENTO LEI PAULO GUSTAVO 2023, de apoio às linguagens artísticas e culturais do Município  
Augustinópolis – TO

### FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

1. IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO										
Nome do PROJETO:										
Módulo Financeiro:				Valor em R\$:						
Gênero ou Estilo Cultural:										
2. RESERVA DE COTAS ÉTNICAS-RACIAIS										
Você quer concorrer a vagas destinadas a Cotas Étnicas-raciais?						( ) SIM		( ) NÃO		
Se sim, escolha uma das cotas disponíveis:				NEGROS - Pretos e Pardos ( )			INDÍGENA ( )			
3. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE (Para Projeto Proposto por Pessoa Física)										
PESSOA FÍSICA	Nome:*									
	CPF:*									
	RG:*					Org. Exp.:*				
	Endereço:*									
	Município*					UF*:		CEP:*		
	Telefone Fixo:*						Telefone Celular:*			
	Fax:					e-mail:*				
	Web site:									
4. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE (Para Projeto Proposto por Pessoa Jurídica)										
PESSOA JURÍDICA	Razão Social:*									
	CNPJ:*					Data de Insc:*				
	Data do 1º Registro dos Atos Constitutivos:*									
	Endereço:*									
	Município*					UF*:		CEP:*		
	Telefone Fixo:*						Telefone Celular:*			
	Fax:					e-mail:*				
	Web site:									
	Nome do Representante Legal:*									
	CPF:*									
	RG:*					Org. Exp.:*				
	Endereço:*									
	Município*					UF*:		CEP:*		
	Telefone Fixo:*						Telefone Celular:*			
	Fax:					e-mail:*				
Web site:										
Cargo/Função na PJ:*										

\* Preenchimento Obrigatório.

\*\* Coletivos e Grupos informais devem preencher os campos destinados a Pessoa Jurídica, deixando em branco os campos que não se aplica (N/A)

\_\_\_\_\_  
Nome e Assinatura do Proponente\*



## PROJETO CULTURAL

### 1 – O QUE SE PRETENDE REALIZAR:

Descrever o que se pretende realizar de forma sucinta, clara e objetivo – Objetivo Principal do Projeto. (Exemplo: realizar uma peça de teatro; realizar um show musical; etc.)

### 2 – QUANDO VOCÊ PRETENDE REALIZAR SEU PROJETO

Descrever quando vai realizar seu projeto cultural, dê os detalhes mínimos necessários para que a comissão de avaliação saiba mais sobre os detalhes (apresente um cronograma com datas).

### 3 – COMO VOCÊ PRETENDE REALIZAR SEU PROJETO:

Descrever os detalhes do seu projeto, onde ele acontecerá (praça pública, escola, teatro, etc), como vai ser executado isso, podendo ser apresentado aqui as etapas deste trabalho, a organização, etc. Como será a divulgação deste projeto, material que será usado, etc.

### 4 – QUAIS AS PESSOAS ENVOLVIDAS NO SEU PROJETO:

Relacione os principais nomes e as funções dos integrantes que irá trabalhar no seu projeto (Ficha Técnica), apresentando também uma “MiniBio” (resumo da carreira artística, em até 5 linhas, de cada dos principais integrantes da ficha técnica).



